

# BÊN HỮU ĐỨC VUA

TV 44

Lm. Peter Anh Đào

$\text{♩} = 80$

The musical score is written in a single system with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 80. The lyrics are written below the notes, with some parts in parentheses indicating optional or alternative lyrics. The score is divided into measures, with measure numbers 5, 9, 13, 17, 21, and 25 marked at the beginning of their respective lines.

**ĐK:** Bên hữu Đức Vua, Hoàng Hậu sánh vai,  
mặc xiêm y dệt gấm thêu vàng  
phục sức huy hoàng, ánh vàng ô - phia.  
PK1: "Nào mau lắng nghe này Tân Nương hỡi,  
PK2: Hàng cung nữ theo hầu, bao công chúa,  
PK3: Đẹp xinh sắc hương trời, Quân Vương tới,  
Hãy đưa mắt nhìn và hãy lắng tai.  
Và bên hữu Ngài, hoàng nữ sánh ngang,  
Ngài nên Chúa của bà, hãy kính dâng,  
Quên nhà thân phụ, quên dân tộc này,  
Huy hoàng trang sức xiêm y dệt vàng,  
Bao người trinh nữ theo sau hợp đoàn  
Để Đức Vua say đắm nét duyên ngài."  
Và khắp nơi mang lễ dâng cung châu.  
Vào thánh cung trong tiếng ca khái hoàn.